

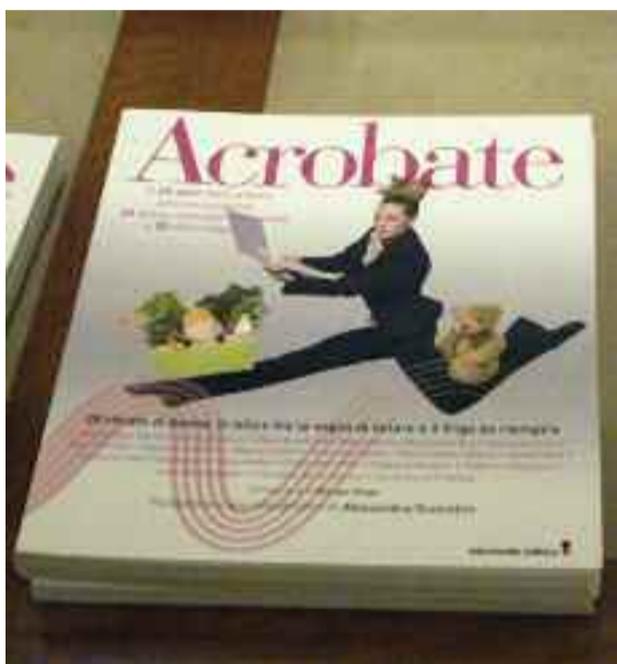
Libri



Acrobate

A 50 anni dalla pillola anticoncezionale, 40 dalla rivoluzione sessuale e 30 dalla legge 194

Acrobate è un affresco delle italiane di oggi, un mosaico composto attraverso la prospettiva di 20 donne affermate nei loro rispettivi ambiti. Professioniste diverse per formazione, ambizioni ed età, a cui vengono pubblicamente riconosciuti successo e autorevolezza. Ma anche e soprattutto donne, che vivono le difficoltà e le soddisfazioni di conciliare una carriera impegnativa con la vita familiare. Perché la Società Italiana di Ginecologia e Ostetricia (Sigo) ha avvertito il bisogno di promuovere una riflessione su questo tema? Per essere davvero a fianco della donna, con la convinzione che il nostro ruolo non si esaurisca nella sola tutela della salute femminile, ma debba anche comprendere quanto le dinamiche sociali ed economiche possano determinare nuove criticità, opportunità o fattori di rischio. Il mezzo secolo della pillola anticoncezionale, i 40 anni dall'avvio "ufficiale" della rivoluzione culturale e sessuale, e il trentesimo anniversario della 194, la legge che ha legalizzato l'interruzione volontaria di gravidanza nel nostro Paese rappresentano gli spunti da cui si è partiti nella riflessione. Avvenimenti contrassegnati da un filo rosso: la volontà delle donne di riappropriarsi del proprio corpo e prendere da sé le decisioni in ambito sessuale e procreativo. Da qui è iniziato il grande cambiamento nella condizione femminile, che ha permesso alle donne italiane di conquistare sempre maggiori spazi nella vita pubblica e professionale ma che ha nello stesso tempo acuito l'eterno conflitto fra carriera e famiglia, una contrapposizione che appare ancora ben lungi dall'essere risolta. E che determina nuovi scenari, con una diretta ricaduta anche in termini di salute e benessere: pensiamo alla sempre più elevata età alla gravidanza, alle malattie a trasmissione sessuale, al rapporto talvolta patologico con l'immagine di sé. Le testimonianze personali e le riflessioni delle professioniste coinvolte mostrano le numerose tensioni e contraddizioni della società attuale. Le pari opportunità non sono ancora garantite, il rapporto uomo-donna



Nella foto in alto, Giorgio Vittori e Ilaria D'Amico. In basso, nella foto a sinistra: Josefa Idem, Valeria Dubini, Maria Concetta Vaccaro e Chiara Micheletti. A destra: Giovanni Monni e Monica Bellucci durante la presentazione del volume al Senato il 3 febbraio scorso.



20 ritratti di donne, in bilico fra la voglia di volare e il frigo da riempire

Jole Baldaro Verde, Monica Bellucci, Diana Bianchedi, Nancy Brilli, Margherita Buy, Nicoletta Conti, Ilaria D'Amico, Cipriana Dall'Orto, Valeria Dubini, Emanuela Falcetti, Elena Gianini Belotti, Josefa Idem, Lucrezia Lante Della Rovere, Silvia Maffei, Chiara Micheletti, Federica Olivares, Federica Pellegrini, Alda Maria Scopesi, Concetta Maria Vaccaro, Lucia Visconti Parisio
Introduzione di Giorgio Vittori
Prefazione e approfondimenti di Alessandra Graziottin

vive una fase di crisi che spesso trova nella violenza una valvola di sfogo. Restano molti tabù in tema di educazione sessuale, con un livello di informazione che appare insufficiente e un utilizzo scarsissimo della contraccezione, dove siamo il "fanalino di coda" dell'Europa. Fanno pochi figli e sempre più avanti negli anni e le nuove generazioni devono fare i conti con un precariato diffuso che penalizza soprattutto l'occupazione femminile. Alcune questioni sono più tipiche del nostro Paese, come una certa immagine consumistica e "televisiva" della donna o il ruolo della Chiesa nella vita pubblica. Altri cambiamenti appartengono invece a dinamiche globali, ad

esempio l'influenza di altre strutture o modelli religiosi, la minaccia del fanatismo, l'avvento di innovazioni dirompenti come internet. Fenomeni complessi, spesso ancora in divenire, che hanno costretto sia le donne che gli uomini a inventarsi nuovi ruoli e li chiamano a lavorare insieme per costruire un altro modello di società e di coppia. Il quadro che emerge è variegato, tra rimpianti ed entusiasmi, nuove aspettative e delusioni, conquiste e conflitti. Su questi temi si confrontano voci diverse: attrici, giornaliste, lettrici, docenti universitarie, sportive, professioniste. Donne pubblicamente affermate che possono rappresentare un punto di riferimento per molte altre e contribuire, con la loro testimonianza, a promuovere un dibattito sincero sui nuovi orizzonti femminili. Un dibattito di cui la Sigo vuole essere protagonista, con l'obiettivo ultimo che guida la nostra Società scientifica: ridare valore alle tematiche della donna. *Dall'Introduzione di Giorgio Vittori Presidente Sigo*

Il ricavato del volume, promosso dalla Società Italiana di Ginecologia e Ostetricia (SIGO) ed edito da Intermedia - in vendita nelle principali librerie al prezzo di 12 euro - è destinato a progetti educazionali a favore delle donne immigrate.

Ulteriori informazioni su come acquistare il libro sul sito www.sigo.it

